

8

Kijk eens om je heen in deze zaal.
Noem drie dingen die je 'van vroeger' vindt:

1.

2.

3.

9

Bekijk de kleding in deze zaal.

Zou je graag deze
kleding dragen?

Waarom wel/niet?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Doe net alsof je de
kleding draagt en doe
een deftige heer of
dame na!

10

Israels kon het beste tekenen van de twee.
Bekijk zijn schetsboekjes en ga aan beide kanten
op zoek naar een dier:



Aan de ene kant zag ik een:



Aan de andere kant zag ik een:

Breitner maakte in die tijd al foto's. Hij was de eerste schilder die dat deed.
Wie vind je knapper?

- ☐ Breitner die foto's maakte
- ☐ Israels die schetsen maakte
- ☐ Beide even knap

11

In deze zaal zie je de beroemdste schilderijen van beide schilders.
Wie vind jij de beste? Kies:

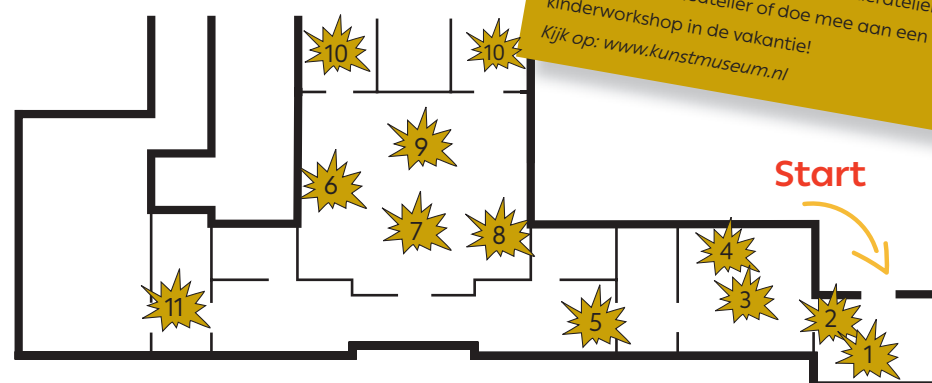


Meisje in kimono van Breitner



Hoedenwinkel van Israels

Plattegrond



Meer doen in Kunstmuseum Den Haag?
Kom op zondag naar Het Open Kinderatelier,
het Open Familieleatelier of doe mee aan een
kinderworkshop in de vakantie!
Kijk op: www.kunstmuseum.nl

Start

© Kunstmuseum Den Haag, 2020
Tekst: Educatie – Iris Beljaars
Vormgeving: Foto&Vorm – Zoë Valkenburg

Neem het op tegen Breitner en Israels!

Isaac Israels (1865 – 1934) en George Hendrik Breitner (1857 – 1923) zijn twee schilders uit de negentiende eeuw. Ze maakten de mooiste schilderijen. Elkaars werk vonden ze ook erg goed. Dat maakte ze jaloers maar inspireerde ze ook. Ze wilden altijd beter schilderen dan de ander.



Hier zie je Breitner links
op de foto en Israels
rechts, met de hoed en
zijn handen in zijn zij.
Ben jij ook zo
stoer?

1

Teken jezelf hier:

Breitner
VS
Israels
VS

2

Je naam

KUNSTMUSEUM
DEN HAAG

3

Het ene schilderij is van Breitner het andere van Israels. **Zet het erbij.**



?

.....



?

.....

4

Vergelijk de schilderijen met elkaar.
Welke vind je het beste? Leg uit waarom:

.....

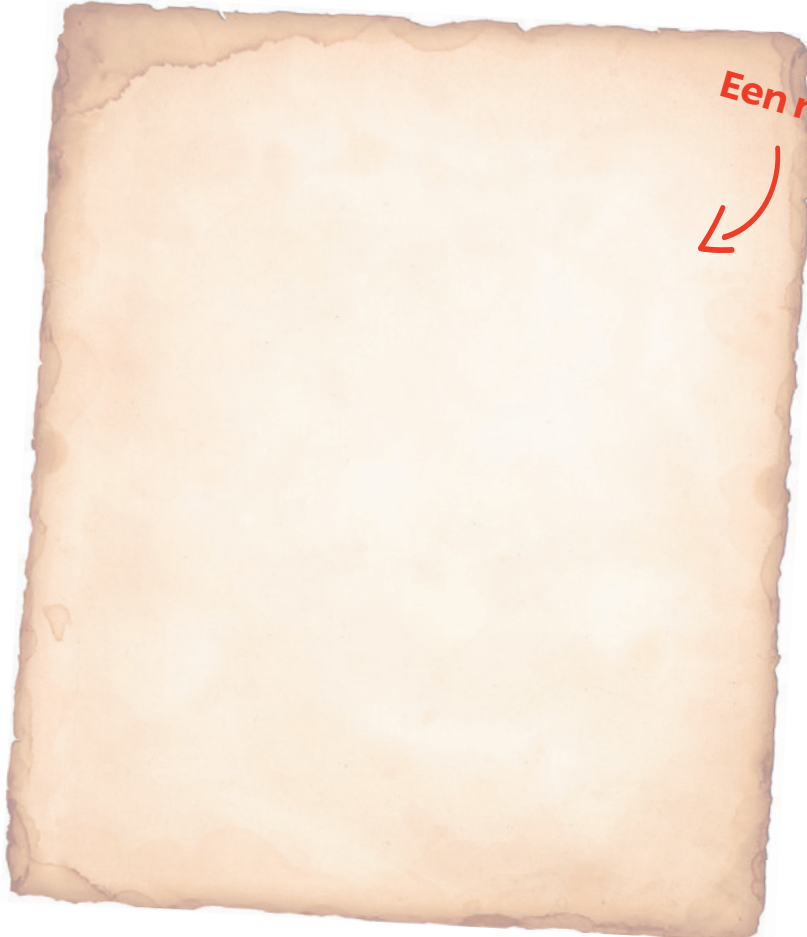
.....

.....

5

Breitner en Israels maakten snelle tekeningen in een schetsboekje.
Dit heet schetsen, gewoon met potlood op papier.
Probeer het ook eens. Maak een schets van:

Een dier



Een mens



Iets wat je zelf wil

6

In de negentiende eeuw kregen mensen meer vrije tijd en gingen we voor het eerst winkelen en etalages kijken.
Wat doe jij graag in je vrije tijd?

.....

.....

.....

7

Maak daar een schilderij van in deze gouden lijst:

