

## Activiteitenverslag 2025 van de Mondriaan Business Club

Het activiteitenverslag laat zien dat er in 2025 wederom inspirerende activiteiten zijn geweest voor de leden van de Mondriaan Business Club. Naast exclusieve activiteiten krijgen het bestuur en de leden uitnodigingen voor openingen van tentoonstellingen in het Kunstmuseum en Fotomuseum/KM21. Hier wordt dankbaar gebruik van gemaakt.

### Bijeenkomst Mondriaan Business Club 22 januari

Exclusief bezoek aan *Vive l'Impressionisme!* in het Van Gogh Museum. Om ook buiten het Kunstmuseum activiteiten te organiseren, heeft een groep leden een bezoek gebracht aan het Van Gogh Museum in Amsterdam. Daar werd de groep ontvangen door het Hoofd Development. In een kort interviewgesprek werden ervaringen vanuit het perspectief van de Development afdeling (zowel Van Gogh als Kunstmuseum) gedeeld. Wat volgde was een rondleiding aan de impressionisme tentoonstelling, samengesteld uit collectie Nederland. Afsluitend was er een borrel. Reden van het bezoek aan deze tentoonstelling is de aankomende impressionisme tentoonstelling in het Kunstmuseum, *Nieuw Parijs: Van Monet tot Morisot*.



Foto 1: Tijdens bezoek aan Van Gogh Museum

## Bijeenkomst Mondriaan Business Club x Club RO 30 januari

De Mondriaan Business Club zoekt actief naar verbindingen met andere culturele organisaties en verenigingen in de Den Haag ter verbreding van het netwerk. Zo ook met Club RO, de business club van het Residentie Orkest. Om de samenwerking voort te zetten, was een gezamenlijke bijeenkomst georganiseerd voor leden van beide clubs met een bezoek aan de tentoonstelling *DIOR – A New Look* onder begeleiding van experts. Afsluitend vond er een uitwisseling plaats, onder het genot van een borrel, in Gastrobar Berlage.

## Jaardiner Mondriaan Business Club 22 mei

Deze editie van het Jaardiner stond in het teken van de tentoonstelling *New New Babylon: Visions for Another Tomorrow*. Reden daarvoor is de financiële bijdrage van de MBC voor het publieksprogramma van de tentoonstelling, bestaande uit een reeks lezingen. De ontvangst was in de Tuinzaal, waarna al snel werd overgegaan op afscheidsspeeches voor vertrekkende bestuursleden. Na het hoofdgerecht was er tijd voor een panelgesprek met Ghamte Schmidt (curator Publieksprogramma), Yasmijn Jarram (conservator KM21 en *New New Babylon: Visions for Another Tomorrow*) en Doede Hardeman (Hoofd Collecties). Met daaropvolgend een bezoek aan de tentoonstelling onder begeleiding van experts. De avond werd afgesloten met een gelegenheid tot netwerken onder het genot van koffie en desserts.



Foto 2: Tijdens bezoek aan tentoonstelling *New New Babylon: Visions for Another Tomorrow* (Foto: Franck Doho)