

Jaaroverzicht 2025 - Vooruitblik 2026

160 jaar Vriendschap

29 mei 2026 is de verjaardag van de Vriendenvereniging. We zijn dan 160 jaar verbonden door kunst! We vieren dat op 29 mei 1866 het eerste “Reglement voor de Vereeniging tot het oprichten van een museum van moderne kunst te s’gravenhage” werd ondertekend. Dit jubileum ziet het bestuur als een katalysator om trouwe Vrienden te waarderen, nieuwe Vrienden te maken en de zichtbaarheid te vergroten. Met een ‘**160 jaar Vriendschap Campagne**’ zetten we in op een bijzonder jaar. Vrienden kiezen ervoor om kunst en cultuur levend te houden in Den Haag. Dat is betekenisvol. Zonder Vrienden zou dit museum niet zijn ontstaan. En zonder museum zou er nu geen Vriendenvereniging zijn. Vrienden kunnen oprecht trots zijn dat ze met hún steun al zo lang bijdragen aan tentoonstellingen, aankopen en bijzondere publieksprojecten.

Als Vriend van Kunstmuseum Den Haag krijg je toegang tot bijzondere tentoonstellingen. Maar belangrijker: je helpt ze mogelijk maken. Als Vriend draag je bij aan de toegankelijkheid van kunst voor nieuwe generaties, voor nu en later. Wat subsidie en ticketverkoop alleen niet voor elkaar kunnen krijgen, dat maak je als Vriend mogelijk met je lidmaatschap van de Vriendenvereniging.

In dit jaaroverzicht blikken we eerst terug op wat er allemaal in 2025 is gebeurd. Vervolgens kijken we vooruit naar de plannen voor 2026.

Inhoud Bestuursverslag:

1. Vriendenactiviteiten 2025 in vogelvlucht
2. Donatie 2025 aan het museum, nieuwe publieksapp ‘Bloomberg Connects’
3. Ledenwerving, cadeaulidmaatschap
4. Vrijwilligers 2025
5. Vriendenbestuur en organisatie 2025
6. Vooruitblik plannen 2026 en 2027...

1. Vriendenactiviteiten 2025 in vogelvlucht

Voorjaar 2025

Vrienden van het museum waren 14 februari 2025 uitgenodigd voor de feestelijk **opening** van **'Nieuw Parijs: van Monet tot Morisot'**. Een grote Impressionisme tentoonstelling met 65 werken van topkunstenaars als Monet, Morisot, Degas, Renoir, Cassatt en Cezanne. De verbeelding van het 19e eeuwse nieuwe Parijs staat centraal. Er is een introductie door conservator Frouke van Dijke en de Poezieboys. Er zijn workshops, rondleidingen en zelfs om de sfeer te verhogen Franse chansons op zaal. Voor deze bijzondere, maar kostbare tentoonstelling geldt een toeslag op de normale toegangsprijs van het museum. Maar voor Vrienden is de tentoonstelling gratis toegankelijk. Vrienden hoeven niet in de rij voor de kassa te staan.

Vanaf maart staat een welbekend en geliefd sleutelwerk uit de collectie centraal in **'New New Babylon, Visions for Another Tomorrow'**. Het visionaire 'New Babylon' van Constant Nieuwenhuys is vertrekpunt voor toonaangevende en opkomende beeldende kunstenaars, ontwerpers, denkers en activisten. Zij reflecteren erop met eigen perspectieven, actuele utopische denkbeelden en alternatieve manieren van samenleving. De tentoonstelling laat zien dat de zoektocht nog lang niet voltooid is. Vrienden kunnen in maart ook een **Artist Talk** bijwonen naar aanleiding van de tentoonstelling **'Parallel Bones'**. Kunstenaar Magali Reus gaat in KM21 in gesprek met curator hedendaagse kunst Yasmijn Jarram. Zij praten over de relatie tussen alledaagse objecten, kunst, filosofie en haar inspiratie van de collectiestukken van Theo Colenbrander, z'n tapijten, borden, vazen en biscuitmodellen.

Zomer 2025

In mei laten Vrienden zich inspireren, net zoals de Impressionisten van Parijs dat deden. In de buitenlucht in de zonnige tuin van het museum doen ze mee met een **workshop Plein Air Schilderen** onder leiding van het Haags KunstAtelier.

Voor Vrienden met een andere belangstelling is er deze maand ook een Dichtkunst workshop georganiseerd met vriendentarief.

Op 17 mei zijn Vrienden uitgenodigd voor de Artist Talk en **opening** in de museumtuin van twee nieuwe tentoonstellingen in Fotomuseum Den Haag: **'Beirutopia'** van Rand Mirza - en **'Vlindervlucht'** van Lucas Foglia. Daar neemt de Amerikaanse fotograaf Foglia de aanwezigen overtuigend mee in 's werelds langste vlindermigratie van de distelvlinder tussen Afrika, Midden Oosten en Europa.

Eind juni gaan de deuren van het KM dicht vanwege veiligheidsmaatregelen, voor de NAVO Top vlakbij het museum in het World Forum, van vrijdag 20 tot donderdag 26 juni. Maar gelukkig staat 5 juli al weer een feestelijke **opening** op het programma met

Vriendenuitnodiging. '**Alles gegeven, Jacoba van Heemskerck en Marie Tak van Poortvliet**' is een tentoonstelling rond twee bijzondere vrouwen die hun leven lang verbonden bleven met de stad Den Haag. Er is kunst, verdieping, ontspanning met een yoga sessie in de museumtuin, live klassieke muziek tussen de kunstwerken en biograaf Jacqueline van Paaschen die boeken signeert.

Najaar 2025

Na de zomer start het nieuwe tentoonstellingseizoen 29 augustus met de **opening** van de eerste Europese tentoonstelling van '**Lois Dodd, Framing the Ephemeral**'. Een bijzondere pionier in de Amerikaanse kunst die zelf pas op latere leeftijd internationale erkenning kreeg. Geboren in 1927 is ze na acht decennia nog altijd actief. Dodd schildert de wereld om haar heen. Steeds weer, dat is de kracht van haar werkwijze. Voor veel bezoekers is het een ontdekking. De tentoonstelling van Lois Dodd krijgt veel media aandacht en positieve reacties.

27 september zijn de Vrienden uitgenodigd voor '**Titanic & Fashion, The last Dance**'. De feestelijke **openingsavond** met bijzondere mode, creatieve workshops, een talkshow en live muziek met een optreden van The Countess, is druk bezocht. In de sfeervolle museumzalen zijn originele kostuums van de iconische film uit 1997 te zien naast werk van hedendaagse ontwerpers als Iris van Herpen en Tess van Zalingen. En niet eerder getoonde kleding en accessoires uit de museumcollectie. Hetzelfde weekend op 28 september geeft Madelief Hohé, onze zeer gewaardeerde modecurator, speciaal voor Vrienden een **exclusieve** verdiepende **Titanic lezing**. Hier deelt ze weer unieke achtergronden van de tentoonstelling met geïnteresseerde Vrienden. Oktober brengt nog meer aanvullingen op de Titanic tentoonstelling en het modejaar 1912, met inspirerende **lezingen, filmprogramma's, panel-gesprekken** en een **Masterclass** corsages maken, met vriendenkorting. En er is voor ieder wat wils. Voor niet-modemensen zijn er lezingen van gastcurator Janny van der Heijden en curator toegepaste kunst Suzanne Lambooy bij de '**Grand Dessert**'. Wie wil kan zich ook verdiepen in de geschiedenis van Belgische wafels en koek.

Fotomuseum Den Haag opent in oktober '**Generasi 3.0, de verhalen die wij dragen**', met negen jonge makers op zoek naar afkomst en identiteit tegen de achtergrond van de voormalige kolonie Nederlands Indië. Zelf de derde generatie, zijn ze in Nederland geboren en opgegroeid. Projecten zijn op een eigentijdse manier uitgewerkt; in fotografie, video, foto's verwerkt tot gebreide doeken, schilderijen, muziek en audio. Bij de tentoonstelling is een **publieksprogramma** dat meer de diepte in gaat met films en documentaires, de eetcultuur met toko's en warongs en een wandeling langs de koloniale geschiedenis van de stad.

Bij de tentoonstelling 'Jan van der Vaart, voor Jan en Alleman' verschijnt in november een bijzondere **Monografie** genaamd '**Jan van der Vaart, Meesterpottenbakker**'. Dit boek is bij voorinschrijving met vriendenkorting te bestellen voor Vrienden.

2. Donatie 2025 aan het Kunstmuseum

Het museum heeft in 2025 aan de Vriendenvereniging financiële hulp gevraagd en gekregen voor drie verschillende projecten. Als eerste voor het realiseren van de inhoud van een nieuwe publieksapp. Daarnaast voor het ontwikkelen en uitrollen van een bredere publieksprogrammering. En als derde voor vormgeving van het tentoonstellingsprogramma in KM21. In het Vriendenactiviteiten overzicht hierboven zijn onderdelen van deze projecten al genoemd. Hier nog een speciale focus op:

Nieuwe publieksapp 'Bloomberg Connects'

'Bloomberg Connects' is voor het museum een nieuw communicatiemiddel dat op een laagdrempelige manier de beleving van bezoekers verrijkt. De App heeft algemene informatie over het museum: Wat is er te zien en te doen? Hoe kom ik er? En er zijn verdiepende verhalen over tentoonstellingen en het gebouw. Bij het welkomstwoord van Algemeen directeur Margriet Schavemaker is te zien dat audiotours, filmpjes, foto's en verhalen mogelijk zijn gemaakt door de Vriendenvereniging van het museum. Gebruik van deze app is gratis, zowel voor gebruikers als voor culturele instellingen. De financiële uitdaging voor het Kunstmuseum ligt in het ontwikkelen van kwalitatief hoogwaardige en interessante inhoud voor de app. Vooral in het eerste jaar 2025 waren de startkosten voor het maken van hoogwaardige basisinformatie relatief hoog. Daarom heeft de Vriendenvereniging dit ondersteund met een financiële bijdrage van 50.000 euro. Vervolgens blijft het museum nu zelf doorlopend aanvullen en uitbreiden. Via deze app kan het museum ook nieuwe -internationale- doelgroepen bereiken. De inhoud kan namelijk automatisch worden vertaald naar 44 andere talen. Wereldwijd zijn 750 instellingen aan de app verbonden.

'Bloomberg Connects' is gratis te downloaden in de Google Play Store en Apple App Store op de mobiele telefoon. En de App is niet alleen ter plekke op locatie in het museum te gebruiken, maar ook gewoon thuis, voor of na een museumbezoek.

3. Ledenwerving, cadeaulidmaatschap

Vriendschap kun je ook délen met anderen. De mogelijkheid daarvoor is eind 2025 geïntroduceerd via een **Cadeaulidmaatschap** van de Vriendenvereniging. Zo is het mogelijk kinderen, kleinkinderen of vrienden een jaar lang kennis te laten maken met het Kunstmuseum, nieuwe tentoonstellingen, verdiepende rondleidingen, lezingen en de maandelijkse Vriendennieuwsbrief. Unieke ervaringen die je nergens anders krijgt.

In het jubileumjaar 2026 en de jaren erna wil het bestuur zich met de 160 jaar Vriendschap Campagne actief inzetten om onze bestaande Vrienden te behouden en nieuwe Vrienden te werven. Hierover zijn we ook in gesprek met het museum. Het ledenbestand van de Vriendenvereniging is de afgelopen jaren geleidelijk gedaald en ligt rond de 2000 leden. Het is hoog tijd om de vriendenkring verder uit te breiden!

4. Vrijwilligers

Een groep van circa 40 Vrienden van de Vereniging ondersteunt het museum en is op dagelijkse basis actief in verschillende rollen als Vrijwilliger. Ze zijn aanspreekpunt voor museumbezoekers. Maken bezoekers wegwijs als dat nodig is. Ze maken nieuwe Vrienden. Verkopen producten in Pop-up Stores van het museum. En vrijwilligers zijn door het jaar heen actief bij publieksprogramma's als Zomerschool en KunstConnect. Op verzoek van de vrijwilligers hebben we in 2025 ingezet op het organiseren van informatieve rondleidingen bij de start van nieuwe grote tentoonstellingen in het KM. In de loop van 2025 zijn er vijf van zulke rondleidingen geweest.

Als eerste werd een bijzondere tentoonstelling áfgesloten met een rondleiding. Een drukke en succesvolle tijd in de Pop-up Store van 'Dior, A New Look', eindigde voor de vrijwilligers in februari 2025 met een speciale rondleiding en een drankje en een hapje in restaurant Gember. Daar bedankte Algemeen Directeur Margriet Schavemaker hen voor hun grote inzet bij deze tentoonstelling, die een recordaantal van 327.500 bezoekers behaalde en een heel mooie winkelomzet.

In maart keerde de Vriendenbalie terug naar de Tuinzaal. Daar geen Dior boekenleggers meer om uit te delen om nieuwe Vrienden te werven. Soepel werd overgeschakeld op boekenleggers van 'Grand Dessert, de geschiedenis van het toetje'. En de tekst: Word vriend of donateur! Dit als dank aan de Vrienden, die deze tentoonstelling met een Donatie in 2024 mede mogelijk maakten.

In april gingen de 'vrijwilligersrondleidingen op maandag' écht van start met de tentoonstelling 'Nieuw Parijs, van Monet tot Morisot'. Met introductie van curator negentiende eeuwse kunst Frouke van Dijke, een tentoonstellingsbezoek en lunch na afloop. In juli was er een vrijwilligersrondleiding bij de tentoonstelling 'Alles gegeven, Jacoba van Heemskerck en Marie Tak van Poortvliet'. Begin september volgde een rondleiding met inleiding en toelichting door Hoofd Tentoonstellingen Daniel Koep over zijn speciale project 'Lois Dodd, Framing the Ephemeral'. En in oktober de vijfde vrijwilligersrondleiding van het jaar bij de tentoonstelling 'Titanic The Last Dance'.

Het Bestuur van de Vriendenvereniging vindt het belangrijk om te weten wat er leeft onder de vrijwilligers. Daarom zijn we eind 2025 gestart met een enquête onder vrijwilligers, gevolgd door een aantal gesprekken begin 2026.

5. Vriendenbestuur en organisatie 2025

Tijdens de Algemene Leden Vergadering op 28 mei 2025 stond het aftreden op de agenda van bestuursleden Frenk Nitzsche en Merijn Coumans, die beiden 14 jaar in het Vriendenbestuur hebben gezeten. Voorzitter Renée Besteman, die tijdens de vergadering haar aftreden aankondigde, is 11 jaar actief geweest voor de Vereniging in het bestuur. Daarmee nam het hele bestuur in mei tegelijkertijd afscheid. De Vriendenvereniging is hen alledrie zeer erkentelijk voor hun betrokkenheid en inzet in al die jaren en heeft hen hiervoor een Vriendenlidmaatschap voor het leven aangeboden en een cadeau.

Het nieuwe bestuur van de Vereniging wordt gevormd door Danielle de Waal (voorzitter), Elze de Vries (secretaris), Lisette van Rossum (penningmeester) en Rob Beljon (bestuurslid en coördinator vrijwilligers).

Uiteraard heeft het gelijktijdig terugtreden van een heel bestuur invloed op de continuïteit. Het nieuwe bestuur begint in de zomer met kennismaking met elkaar en met de omgeving, met opnieuw opstarten bij KvK, UBO, bankrelaties en de administratieve organisatie. Processen die tijd vragen. Voordat nieuwe plannen worden gemaakt. En niet alleen het bestuur is nieuw. Op managementniveau in het museum zijn er afgelopen jaar ook veel veranderingen. Met aan die kant ook veel nieuwe gezichten. Doede Hardeman heeft het KM verlaten en is nu museumdirecteur van Singer Laren. Het nieuwe Hoofd Collecties en Presentaties m.i.v. april 2026 is Thijs de Raedt. Pien Harms is sinds juli 2025 interim Zakelijk Directeur i.v.m. afwezigheid van Paul Broekhoff. En Valentina Salmeri-Bijzet is Hoofd Development in het Kunstmuseum sinds september 2025.

6. Vooruitblik plannen 2026 en 2027...

Vrienden ontvangen ook in 2026 weer uitnodigingen voor speciale openingen en events gekoppeld aan de Tentoonstellingskalender van het museum. Zo was er al de uitnodiging voor de grote overzichtstentoonstelling '**London Calling**' met Francis Bacon, Lucian Freud, David Hockney, Paula Rego, e.a. Plus speciale Vriendenlezing. En recenter de opening met muziek van '**Baseline - Music Meets Art**'.

Dit najaar verwachten we een 'blockbuster' tentoonstelling rond de fotograaf **Eva Besnyô** in Fotomuseum Den Haag. Het KM heeft de Vriendenvereniging gevraagd om voor deze tentoonstelling de **jaarlijkse donatie** van de Vereniging (Euro 100.000) in te mogen zetten voor de restauratie van diverse werken van Eva Besnyö uit de collectie.

Daarnaast is er de tentoonstelling '**Blauw van jou** - De magie van Delfts Aardewerk', die vanaf eind november 2026 semipermanent te zien zal zijn. Hierin is een bestemming gevonden voor de nalatenschap aan de Vriendenvereniging van een **legaat** (Euro 64.000). Hiermee kunnen diverse aankopen worden gedaan van objecten van hedendaagse makers/kunstenaars in lijn met het thema Delfts Aardewerk.

En wie jarig is, trakteert. Het bestuur stelt in dat kader voor om het museum een **extra donatie** te geven voor een **muurschildering** van kunstenaar Natasja Kensmil. Geïnspireerd door de Gobelinkamer, één van de bijzondere historische (1710) stijlkamers van het Kunstmuseum, creëert Kensmil een eigentijdse muurschildering in één van de monumentale trappenhuizen. Hiermee zet het museum een bestaande traditie voort, waarbij kunstenaars worden uitgenodigd om in de trappenhuizen een artistieke wisselwerking met het gebouw én de collectie aan de gaan. (Euro 55.000).

Vanwege het 160 jarig bestaan van de Vriendenvereniging organiseren we dit jaar een aantal feestelijke activiteiten. Deze staan helemaal in het kader van de eerder

genoemde **160 jaar Vriendschap Campagne**.

Als Vriend ontvang je iedere maand via de mail een Vriendennieuwsbrief. Die gaat meestal de eerste werkdag van de maand de deur uit. In 2026 vernieuwen we zowel de **Website** als de **Nieuwsbrief** van de Vriendenvereniging en verschijnen er speciale items rond het 160 jarig jubileum.

Hiernaast hebben Vrienden een aantal doorlopende privileges:

- onbeperkt gratis toegang tot alledrie de musea met de Vriendenpas
- vriendenkorting van Euro 2,50 op de standaard lezingen
- 2x per jaar een exclusieve Vriendenlezing
- 1x per jaar een avondopenstelling alleen voor Vrienden
- uitnodigingen voor openingen en speciale events
- tussentijdse aanbiedingen van de museumwinkel
- geen toeslag betalen als er een toeslag geldt en niet in de rij staan bij de Kassa.

En 2027 ...

De jaarlijkse contributie van de Vriendenvereniging is momenteel Euro 50,- voor één persoon en Euro 85,- voor twee personen of een +1 lidmaatschap. Onze laatste contributieverhoging dateert al uit 2013. Sindsdien zijn de prijzen van goederen en diensten aanzienlijk gestegen. Als de vereniging haar solide vermogenspositie wil behouden en jaarlijks Euro 100.000 aan het museum wil blijven doneren dan is een contributieverhoging met ingang van 1 januari 2027 onvermijdelijk. Daarom stelt het bestuur een **bescheiden contributieverhoging** voor om de laagdrempeligheid voor het museum te behouden. Met ingang van 1 januari 2027 willen we:

1. de jaarlijkse bijdrage voor één persoon verhogen naar Euro 60,- en
2. de de jaarlijkse bijdrage voor twee personen verhogen naar Euro 100,-
3. Vrienden met Ooievaarspas blijven jaarlijks het gereduceerde tarief van Euro 27,50 betalen. Twee personen op hetzelfde adres met deze pas Euro 45,- .

Daarmee kunnen wij blijven waarmaken dat Vrienden van het museum meer zien, meer beleven én meer mogelijk maken.

Bestuur Vriendenvereniging Kunstmuseum Den Haag,

Danielle de Waal
Elze de Vries
Lisette van Rossum
Rob Beljon

26 april 2026. DdW